БУЧАНСЬКА МІСЬКА РАДА
ВІДДІЛ ОСВІТИ

НАКАЗ

08.11.2023 **м. Буча** **№ 283-О**

Про проведення І етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт
учнів - членів Малої академії наук
України у 2023/2024 навчальному році

На виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 01.11.2023 № 1336 « Про проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2023/2024 навчальному році», відповідно до Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 22 вересня 2011 року № 1099, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 17 листопада 2011 року за № 1318/20056 (зі змінами), Правил проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Малої академії наук України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 08.02.2021 № 147, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 05.04.2021 за № 441/36063, Правил проведення в Київській області І та ІІ етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Малої академії наук України, затверджених наказом департаменту освіти і науки Київської обласної державної адміністрації від 30.06.2021 № 123, зареєстрованим у Центральному міжрегіональному управлінні Міністерства юстиції (м. Київ) 19.07.2021 за № 144/492, наказу департаменту освіти і науки Київської обласної державної адміністрації від 02 листопада 2023 р. № 182 В «Про проведення І та ІІ етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України у 2023/2024 навчальному році» та з метою популяризації наукової діяльності, розвитку наукового світогляду, пошуку і підтримки обдарованої учнівської молоді,

НАКАЗУЮ:

1. Провести у 2023/2024 навчальному році Всеукраїнський конкурс-захист науково-дослідницьких робіт учнів - членів МАН України (далі – Конкурс) з дотриманням заходів безпеки, пов’язаних із введенням правового режиму воєнного стану в Україні, в наукових відділеннях і секціях, перелік яких наведено у додатку 1. Формат проведення Конкурсу буде визначений пізніше.

2. Затвердити:
2.1. склад оргкомітету (Додаток 2)
2.2. журі І (регіонального) етапу Конкурсу (буде визначений після 08 грудня 2023 року);

3. Центру роботи з обдарованими дітьми:
3.1. провести І (регіональний) етап Конкурсу з 15.12.2023 по 22.12.2023 року;

3.2. забезпечити відбір робіт учнів-переможців І (регіонального) етапу Конкурсу, оформлення та подання пакета документів для участі у ІІ (обласному) етапі Конкурсу відповідно до Правил проведення конкурсу-захисту (Додаток 1, 3);

3.3. надати Київському обласному комунальному позашкільному навчальному закладу «Мала академія наук учнівської молоді» копію наказу про результати проведення І етапу Конкурсу та заявки на участь у ІІ етапі на електронну адресу: MAN_kyivskaobl@ukr.net до 15.01.2024 року;

3.4. подати дослідницькі роботи учнів-переможців 1 етапу конкурсу, оформлені згідно з вимогами до їх написання, оформлення та представлення, Київському обласному комунальному позашкільному навчальному закладу «Мала академія наук учнівської молоді» (вул. Марії Примаченко, 84а, м. Біла Церква) на паперових та електронних носіях до 20.01.2024 року;

4. Керівникам закладів загальної середньої освіти:

4.1. забезпечити проведення попереднього (шкільного) захисту для учнів-учасників І (регіонального) етапу Конкурсу до 07 грудня 2023 року;

4.2. подати заявки, анкети (Додаток 4) та роботи учасників І етапу Конкурсу у Центр роботи з обдарованими дітьми до 08 грудня 2022 року (паперовий варіант – кабінет №12 відділу освіти Бучанської міської ради, електронний варіант – на електронну адресу novikovanadya@ukr.net);

4.3. забезпечити належні умови для роботи учасників та журі відповідних наукових відділень та секцій І етапу Конкурсу;

5. Контроль за виконанням наказу покласти на завідувача центру роботи з обдарованими дітьми І.В. Жучкову.

Начальник відділу освіти **Олег ЦИМБАЛ**

З наказом ознайомлена
Новикова Н.В.

Наказ надіслано керівникам ЗЗСО

Додаток 1
до наказу відділу освіти
№ 283-О від 08.11.2023 р.

УМОВИ
проведення І (регіонального) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2023/2024 навчальному році

1. Загальні положення

Умови проведення І (у територіальній громаді) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2023/2024 навчальному році розроблено відповідно до Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади з базових та спеціальних дисциплін, турніри, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт та конкурси фахової майстерності, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту від 22.09.2011 № 1099 та зареєстрованого у Міністерстві юстиції від 17.11.2011 року за № 1318/20056, Правил проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 08.02.2021 №147, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 05.04.2021 за №441/36063.

2. Мета та завдання

І етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України проводиться з метою духовного, творчого, інтелектуального розвитку дітей країни, виховання їх у дусі патріотизму та демократичних цінностей, створення умов для формування інтелектуального потенціалу нації.

Основними завданнями конкурсу є виявлення та підтримка обдарованих дітей, залучення інтелектуально та творчо обдарованої учнівської молоді до науково-дослідницької та експериментальної роботи, формування активної громадянської позиції учнів, виховання в них самостійності, наполегливості, вміння формувати й обстоювати власну думку.

3. Місце, час та порядок проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України

Конкурс передбачає заочне оцінювання робіт (15-20 грудня), постерний захист та наукову конференцію. Про місце, час та формат проведення постерного захисту та наукової конференції буде повідомлено пізніше.

4. Керівництво І (у територіальній громаді) етапом Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України

Керівництво та безпосередню організацію І етапу конкурсу здійснює організаційний комітет, затверджений наказом Відділу освіти Бучанської міської ради.

5. Програма Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України

5.1. І етап конкурсу-захисту дослідницьких робіт проводиться у таких секціях наукових відділень Малої академії наук України:

Назва відділення	Секція
І. Літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства	1. Українська література
	2. Зарубіжна література
	3. Фольклористика
	4. Теорія, історія мистецтв та арткритика
	5. Літературна творчість
	6. Кримськотатарська гуманітаристика
ІІ. Наукове відділення філології	1. Українська мова
	2. Англійська мова та англомовна література
	3. Німецька мова та німецькомовна література
	4. Французька мова та франкомовна література
	5. Іспанська мова та іспанськомовна література

	6. Польська мова та польськомовна література
III. Філософії та суспільствознавства	1. Філософія
	2. Соціологія
	3. Правознавство
	4. Релігієзнавство
	5. Педагогіка
	6. Журналістика
	7.Психологія
IV. Історії	1. Історія України
	2.Всесвітня історія
	3. Археологія
	4. Історичне краєзнавство
	5. Етнологія
V. Наук про Землю	1. Географія
	2. Геологія, гідрогеологія та геофізика
	3. Метереологія та кліматологія
	4. Гідрологія
	5. Геоінформаційні системи та дистанційне зондування Землі
VI. Інженерії та матеріалознавства	1. Технології виробництва
	2. Електроніка та приладобудування
	3. Матеріали та адитивні технології
	4. Аерокосмічна техніка та оборонні технології
	5. Інформаційно-телекомунікаційні системи та технології
	6. Екологічно безпечні технології та ресурсозбереження
	7. Прикладна механіка та машинобудування
	8. Автоматизація та робототехніка
	9. Енергетика та електротехніка
VII. Інформаційних технологій	1. Комп’ютерна інженерія
	2. Кібербезпека
	3. Програмна інженерія
	4. Системи та технології штучного інтелекту
	5. Інтернет-технології та вебдизайн
	6. Навчальні, ігрові програми та віртуальна реальність
VIII. Математики	1. Математика
	2. Прикладна математика
	3. Статистика
IX. Фізики і астрономії	1. Теоретична фізика
	2. Прикладна фізика
	3. Астрономія
	4. Аерофізика та космічні дослідження
X. Економіки	1. Економіка та економічна політика
	2. Прикладна макро- та мікроекономіка
	3. Фінанси, банківська справа та страхування
	4. Менеджмент та маркетинг
XI. Хімії та біології	1. Загальна біологія
	2. Біологія людини
	3. Ботаніка
	4. Зоологія
	5. Медицина
	6. Охорона здоров’я
	7. Загальна та неорганічна хімія
	8. Органічна хімія та біохімія
XII. Екології та аграрних наук	1. Екологія
	2. Охорона довкілля та раціональне природокористування
	3. Агрономія
	4. Технології виробництва продукції тваринництва та ветеринарна медицина

	5. Лісове і садово-паркове господарство
	6. Селекція та генетика

5.2. За малої кількості учасників у науковій секції (менше п’яти) можливе об’єднання учасників декількох наукових секцій одного наукового відділення в одну групу. Результати учасників в об’єднаних групах визначаються окремо для кожної наукової секції.

5.3. Програма І етапу конкурсу-захисту дослідницьких робіт складається з таких розділів:

- заочне оцінювання дослідницьких робіт;
- постерний захист;
- наукова конференція.

6. Учасники І (у територіальній громаді) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України

6.1. Участь у конкурсі-захисті дослідницьких робіт можуть брати здобувачі освіти закладів загальної середньої, позашкільної освіти віком від 14 до 18 років.

6.2. Учасник може брати участь у декількох наукових секціях за умови подання такої ж кількості проєктів, різних за змістом відповідно до напрямів наукових секцій.

6.3. Учасник має право подати на конкурс-захист дослідницьку роботу, яка була представлена у попередні роки, за умови, що така робота містить суттєве доопрацювання з отриманням принципово нових результатів.

6.4.Учасники конкурсу повинні дотримуватись умов проведення та програми І етапу конкурсу, норм поведінки, правил техніки безпеки та експлуатації обладнання і приладів, виконувати рішення оргкомітету і журі.

6.5. У разі порушення цих вимог спільним рішенням оргкомітету та журі учасники можуть бути усунуті від конкурсу та дискваліфіковані. Питання присутності наукових керівників учасників конкурсу під час постерного захисту та наукової конференції не передбачено правилами конкурсу.

6.6. Втручання сторонніх осіб (батьки, інші законні представники, педагогічні та наукові керівники) у процедуру проведення конкурсу-захисту в роботу організаційного комітету й журі забороняється.

7. **Документація І (у територіальній громаді) етапу конкурсу-захисту дослідницьких робіт**

Для участі в І етапі конкурсу-захисту до 08 грудня 2023 року необхідно подати такі документи:

- заявку на участь у І етапі конкурсу з переліком усіх робіт від закладу;
- науково-дослідницькі роботи на паперових і електронних носіях.

До кожної наукової роботи додається (у друкованому та електронному вигляді):

- заявка на участь у конкурсі;
- анкета учасника конкурсу;
- анотація з фото автора дослідницької роботи;
- мотиваційний лист;
- декларація академічної доброчесності;
- паспорт експоната (розробки) - за їх наявності;
- дві фотографії учасника розміром 3,5 х 4,5 см;
- відгук наукового керівника;
- рецензія фахівця у відповідній галузі.

8. **Умови визначення результатів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України**

8.1. Факторно-критеріальна модель визначення результатів І етапу конкурсу, оперує такими поняттями:

вагомість фактора - його частка в загальному показнику (вагомості факторів наведені в таблиці 1);

вагомість критерію - показує його пріоритет у складі фактора;

експертний бал - ступінь виконання вимог певного критерію;

критерії - складові фактора, сукупність яких характеризує фактор загалом;

фактори - основні напрями діяльності; відповідають розділам І етапу конкурсу: «Заочне оцінювання дослідницьких робіт», «Постерний захист» та «Наукова конференція».

Таблиця 1

Вагомості факторів моделі визначення результатів І етапу конкурсу:

№ з/п	Фактор	Вагомість фактора	Максимальна сума балів

1	Заочне оцінювання дослідницьких робіт	2	20
2	Постерний захист	4,5	45
3	Наукова конференція	3,5	35
Усього		-	100

8.2. Експертний бал виставляється членами журі під час заочного оцінювання дослідницьких робіт, постерного захисту та наукової конференції відповідно до такої шкали:

10 балів - критерій реалізовано бездоганно;

9 балів - критерій реалізовано із незначним зауваженням;

8 балів - критерій реалізовано із незначними зауваженнями;

7 балів - критерій реалізовано із зауваженнями;

6 балів - критерій реалізовано наполовину;

5 балів - критерій реалізовано із суттєвим зауваженням;

4 бали - критерій реалізовано із суттєвими зауваженнями;

3 бали - критерій не реалізовано.

8.3. Значення факторів «Заочне оцінювання дослідницьких робіт», «Постерний захист» та «Наукова конференція» визначаються шляхом множення суми значень критеріїв на вагомість відповідного фактора.

8.4. Для визначення значення фактора «Заочне оцінювання дослідницьких робіт» необхідно:

визначити значення першого критерію, помноживши бал, виставлений членами журі за цей критерій, на його вагомість;

визначити значення решти критеріїв таким самим чином;

знайти суму значень критеріїв;

визначити значення фактора, помноживши суму значень критеріїв на вагомість цього фактора.

Вагомості критеріїв фактора «Заочне оцінювання дослідницьких робіт» наведені у таблиці 2.

Таблиця 2

Вагомості критеріїв фактора «Заочне оцінювання дослідницьких робіт»

№	Критерій	Вагомість крит
1	Аргументованість вибору теми дослідження, наукове/прикладне значення роботи	0,15
2	Системність і повнота розкриття теми	0,2
3	Вміння чітко та ясно викладати свої думки, критично осмислювати використані джерела	0,25
4	Рівень виконання завдань, їх відповідність меті дослідження	0,2
5	Відповідність вимогам оформлення дослідницьких робіт (науковий стиль мовлен наявність всіх структурних елементів, коректність оформлення джерел та цитува грамотність)	0,2

8.5. Визначення значення фактора «Постерний захист» здійснюється за тим самим алгоритмом, що й фактора «Заочне оцінювання дослідницьких робіт», описаним в пунктах 8.3 та 8.4.

Вагомості критеріїв фактора «Постерний захист» наведені у таблиці 3.

Таблиця 3

Вагомості критеріїв фактора «Постерний захист»

№	Критерій	Вагомість крит
1	Дослідницький характер проєкту	0,2
2	Доцільність та коректність використаних методів дослідження, відповідність висновків (результатів) поставленим завданням	0,25
3	Ступінь самостійності і особистий внесок автора в дослідження	0,2
4	Презентаційні навички: культура мовлення, вільне володіння матеріалом, вичерп змістовність та наукова коректність відповідей	0,2
5	Відповідність постера вимогам	0,15

8.6. Визначення значення фактора «Наукова конференція» здійснюється за тим самим алгоритмом, що й фактора «Заочне оцінювання дослідницьких робіт», описаним у пунктах 8.3 та 8.4.

Вагомості критеріїв фактора «Наукова конференція» наведені у таблиці 4.

Таблиця 4

Вагомості критеріїв фактора «Наукова конференція»

№	Критерій	Вагомість крит
1	Актуальність теми дослідження	0,15
2	Чіткість, логічність і послідовність викладення матеріалу	0,2

3	Критичний аналіз досліджуваної проблеми з зазначенням особистого внеску учас в її вирішенні	0,25
4	Самостійність, оригінальність і доказовість суджень	0,25
5	Культура мовлення, вільне володіння матеріалом, доступність та оригінальність подання інформації кваліфіковане ведення дискусії (вичерпність відповідей і змістовність, наукова коректність заданих запитань)	0,15

8.7. Для визначення загальної суми балів, отриманих учасником у всіх розділах програми конкурсу, необхідно додати значення всіх трьох факторів. Максимальна сума балів, яку може набрати учасник за участь у всіх розділах програми І етапу конкурсу, становить 100 балів.

8.8. Бали визначаються та фіксуються в підсумковому протоколі. Результати І (регіонального) етапу конкурсу-захисту дослідницьких робіт оголошуються в останній день проведення конкурсу.

8.9. У разі виникнення питань щодо результатів участі в І (регіональному) етапі конкурсу-захисту учасник після оголошення результатів може подати до організаційного комітету заяву в письмовій формі для отримання роз’яснень.

9. Визначення переможців і нагородження учасників конкурсу-захисту дослідницьких робіт

9.1. Переможці конкурсу визначаються в кожній секції окремо за сумою балів, набраних учасниками в усіх розділах програми.

9.2. Кількість призових (перших, других, третіх) місць за результатами І (регіонального) етапу конкурсу-захисту, як правило, не більше 50 відсотків від загальної кількості учасників у кожній науковій секції окремо з орієнтовним розподілом їх у співвідношенні 1:2:3.

Перше місце може визначається, якщо учасник набрав 85 і більше балів.

Друге місце може визначається, якщо учасник набрав 80 і більше балів.

Третє місце може визначається, якщо учасник набрав 75 і більше балів.

9.3. При рівності суми балів декількох учасників місця визначаються з урахуванням підсумків портерного захисту.

9.3. Переможцями конкурсу є учасники, які в наукових секціях посіли, перше, друге та третє місця та відзначені дипломами відповідно І, ІІ, та ІІІ ступенів.

9.4. Результати проведення І (регіонального) етапу конкурсу затверджуються наказом Відділу освіти Бучанської міської ради.

9.5. Для участі в ІІ (обласному) етапі конкурсу-захисту дослідницьких робі направляється одна команда від Бучанської міської територіальної громади, до складу якої входить по одному учню-переможцю І (регіонального) етапу з кожної секції.

10. Журі І (у територіальній громаді) етапу конкурсу-захисту дослідницьких робіт

10.1. Журі І етапу конкурсу формується організаційним комітетом за відповідними секціями наукових відділень.

10.2. Головами журі секцій призначаються науково-педагогічні працівники вищих навчальних закладів, вчителі-методисти.

10.3 Голова журі відділення або секції несе відповідальність за об'єктивність перевірки та оцінювання робіт, розгляду заяв.

Додаток 2
до наказу відділу освіти
№ 283-О від 08.11.2023 р.

ГРАФІК
проведення І (регіонального) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Бучанського територіального відділення Малої академії наук України

Етап конкурсу	Дата проведення	Форма проведення
Заочне оцінювання робіт	15-20 грудня 2023 року (роботи надсилаються на електронну адресу)	дистанційно
Постерний захист	21 грудня 2023 року	15.00 Бучанський ліцей №9
Наукова конференція	21 грудня 2023 року	16.00 Бучанський ліцей №9

СКЛАД
організаційного комітету І (регіонального) етапу Конкурсу

1. Жучкова І.В.– завідувач центру роботи з обдарованими дітьми;
2. Новикова Н.В. – методист центру роботи з обдарованими дітьми.

СКЛАД ЖУРІ
І (регіонального) етапу Конкурсу

Відділення літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства (секції «Українська література», «Зарубіжна література»)

Наукове відділення філології (секція «Українська мова»)

Голова журі

Рудницька О.В., учитель української мови та літератури Бучанського ліцею №4, учитель-методист, керівник ППС вчителів української мови та літератури;

Члени журі:

Письо І.В., учитель української мови та літератури Бучанського ліцею №4, учитель-методист.

Кущ Л.І., учитель української мови та літератури, зарубіжної літератури Бучанського ліцею №9.

Наукове відділення філології (секції «Англійська мова та англомовна література», «Німецька мова та німецькомовна література»)

Голова журі

Коновалова О.В., учитель англійської мови Бучанського ліцею №9, керівник ППС вчителів іноземної мови (англійська мова), учитель вищої категорії.

Члени журі:

Данюк З.А., учитель англійської та німецької мови Бучанського ліцею №4, учитель вищої категорії, «старший учитель».

Забіяка Л.М., учитель німецької мови Бучанського ліцею №9

Гончар Н.В., учитель англійської мови Бучанського ліцею №5, учитель вищої категорії.

Відділення літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства (секція «Теорія, історія мистецтв та арткритика»)

Відділення філософії та суспільствознавства (секції «Педагогіка», «Психологія»)

Відділення історії (секція «Всесвітня історія»)

Голова журі

Новикова Н.В., учитель мистецтва Бучанського ліцею №4, учитель-методист, кандидат педагогічних наук

Члени журі:

Опацький І.Ю., директор Бучанського центру позашкільної роботи імені Андрія Куцевалова, кандидат історичних наук

Рустамова Н.М., учитель історії та правознавства Бучанської гімназії №2

Відділення інженерії та матеріалознавства (секція «Електроніка та приладобудування»)

Відділення фізики та астрономії (секція «Теоретична фізика»)

Голова журі

Ваховська І.І., учитель математики Бучанського ліцею №3, учитель – методист, керівник ППС вчителів фізико-математичних дисциплін,

Члени журі:

Коба Т.А., учитель фізики Бучанського ліцею №5

Панійван С.М., учитель математики Бучанського ліцею №4

Відділення хімії та біології (секції «Загальна та неорганічна хімія», «Медицина»)

Голова журі

Капітан Н.Б., учитель хімії Бучанського ліцею №3, учитель-методист; керівник ППС вчителів біології, хімії та основ здоров'я,

Члени журі:

Демченкова М.А., учитель біології Бучанського ліцею №4

Панасюк Н.В., учитель біології Бучанського ліцею №9.

Додаток 3
до наказу відділу освіти
№ 283-О від 08.11.2023

ВИМОГИ

до написання, оформлення та представлення дослідницьких робіт

(Відповідно до Правил проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України (затверджено наказом МОН України від 08.02.2021 №147)

І. Загальні положення

1. На Конкурс подаються дослідницькі роботи (далі – роботи) проблемно-пошукового характеру, які відображають методологію, процес, результати власного дослідницького проєкту та відповідають віковим інтересам і пізнавальним можливостям учасників Конкурсу. Тематика проєктів (відповідно й робіт) має відповідати напрямам наукових секцій наукових відділень Малої академії наук України.
2. Проєкт має ґрунтуватись на певних науковій та експериментальній базах, містити дані особисто проведених дослідів, спостережень чи пошукової роботи; результати їх обробки, аналізу та узагальнення; посилання на відповідні наукові джерела; відображати власну позицію дослідника.

У проєкті мають бути чітко визначені: мета, об'єкт і предмет дослідження, завдання, методи дослідження, відмінність та перевага запропонованих підходів і результатів.

Зміст і результати досліджень викладаються стисло, логічно, грамотно та аргументовано, без загальних слів і міркувань, бездоказових тверджень, тавтології.

Назва проєкту має бути стислою та відповідати суті наукової проблеми (завдання), що вирішується.

3. До роботи мають бути додані відгуки наукового керівника та рецензія фахівця у відповідній галузі (досвідченого педагогічного, наукового чи науково-педагогічного працівника).

Достовірність наведених у проєкті результатів підтверджується у відгуку науковим керівником.

4. Робота оформлюється у двох примірниках: один використовується журі під час заочного оцінювання, другий – учасником під час Конкурсу. Обидва примірники роботи мають бути ідентичними.
5. До розгляду не приймаються проєкти (роботи):

– тема та зміст яких не відповідають профілю наукової секції;

– які були представлені в попередні роки та не мають суттєвого доопрацювання;

– які містять плагіат або інші випадки порушення академічної доброчесності;

– без самостійного дослідження, опрацювання джерел і власних

– висновків з обраної тематики;

– без принаймні одного з необхідних структурних елементів роботи, передбачених розділом ІІ цих правил, відредагованих та оформлених відповідно до цих вимог.

Автори таких робіт після заочного оцінювання дослідницької роботи отримують відповідну рецензію та до подальшої участі в Конкурсі не допускаються.

ІІ. Структура роботи

Робота має бути побудована за певною структурою. Основними складовими структури роботи є такі:

титульний аркуш;

анотація;

зміст;

перелік умовних позначень, символів, скорочень, термінів (за необхідності);

вступ;

основна частина;

висновки;

список використаних джерел;

додатки (за необхідності).

ІІІ. Вимоги до змісту роботи

1. Титульний аркуш є першою сторінкою роботи, що заповнюється за зразком, наведеним нижче.
2. Анотація є узагальненим коротким викладом основного змісту роботи. В анотації (текст обсягом до однієї сторінки) подається стисла характеристика змісту роботи з визначенням основної мети, актуальності та завдань наукового дослідження. Також у них зазначаються висновки та отримані результати проведеної роботи, ключові слова. Сукупність ключових слів повинна відповідати основному змісту роботи, відображати тематику дослідження. Кількість ключових слів становить від п’яти до десяти. Ключові слова подаються в називному відмінку, друкуються в рядок через кому наприкінці анотації.

У заголовку анотації наводяться такі дані: назва роботи; прізвище, ім’я, по батькові автора; назва територіального відділення Малої академії наук України; назва закладу позашкільної освіти; назва закладу освіти; клас (курс); назва населеного пункту; прізвище, ім’я, по батькові, посада (за наявності – науковий ступінь, вчене звання) наукового керівника.

3. Зміст подається на початку роботи. Він містить назву та номери початкових сторінок усіх розділів, підрозділів та пунктів (якщо вони мають заголовок), зокрема вступу, висновків до розділів, загальних висновків, додатків, списку використаних джерел тощо.
4. Якщо в роботі використано специфічну термінологію, а також маловідомі скорочення, нові символи, позначення тощо, то їх перелік подається у вигляді окремого списку, який розміщується перед вступом.

Перелік має розміщуватись двома стовпчиками: у лівому в абетковому порядку наводяться умовні позначення, символи, одиниці скорочення або терміни; у правому – їх детальне розшифрування.

Якщо в роботі спеціальні терміни, скорочення, символи, позначення тощо повторюються менше трьох разів, перелік не складається, а їх розшифрування наводиться в тексті при першому згадуванні.

5. У вступі коротко обґрунтовуються актуальність і доцільність обраної теми, підкреслюється сутність досліджуваної проблеми; формулюються мета роботи, зміст поставлених завдань, об’єкт і предмет дослідження; подаються перелік використаних методів дослідження, характеристика проєкту (теоретична/прикладна); вказуються наукові положення, запропоновані учасником особисто, відмінність отриманих результатів від відомих раніше; повідомляється про наукове використання результатів досліджень або даються рекомендації щодо їх використання, для прикладних робіт повідомляється про прикладну цінність отриманих результатів.

У разі використання в роботі ідей або розробок, що належать співавторам, слід вказати на цей факт і зазначити конкретний особистий внесок учасника. Також зазначаються відомості про публікації за матеріалами проєкту та апробацію результатів дослідження (за наявності).

Орієнтовний обсяг вступу – 2-3 сторінки.

6. Основна частина роботи складається з розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів.

Кожний розділ розпочинається з нової сторінки. Основному тексту розділу може передувати коротка передмова з описом обраного напряму дослідження та обґрунтуванням застосованих методів досліджень. У кінці кожного розділу формулюються висновки зі стислим викладенням наведених у розділі наукових і практичних результатів, що дає можливість звільнити основні висновки від другорядних подробиць.

В основній частині роботи наводяться характеристика джерел, використаних для написання роботи, та короткий огляд літератури за тематикою дослідження, включаючи міжнародні й вітчизняні наукові публікації за темою останніх років, окреслюються основні етапи наукової думки за визначеною проблемою, вказуються питання, які залишилися невирішеними; обґрунтовується вибір напряму досліджень, наводяться методика та техніка дослідження; подаються відомості про обсяг дослідження; викладаються, аналізуються та узагальнюються отримані результати, подається їх оцінка.

Зміст основної частини має відповідати темі роботи та повністю її розкривати.

7. Висновки мають містити стислий виклад результатів вирішення наукової проблеми та поставлених завдань, зроблених у процесі аналізу обраного матеріалу, оцінок та узагальнень. Необхідно підкреслити їх самостійність, теоретичне та (або) прикладне значення, акцентувавши увагу на кількісних і якісних показниках здобутих результатів, обґрунтувати достовірність результатів та надати рекомендації щодо їх використання.
8. Список використаних джерел – елемент бібліографічного апарату, який містить бібліографічні описи використаних джерел.

Список використаних джерел слід розміщувати в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків.

Відомості про джерела складаються відповідно до вимог, зазначених у стандартах:

ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» затверджений наказом ДП «УкрНДНЦ» від 22.06.2015 № 61;

ДСТУ 3008-2015 «Інформація та документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура та правила оформлювання» затверджений наказом ДП «УкрНДНЦ» від 22.06.2015 № 61;

ДСТУ 4331:2004 «Правила описування архівних документів», затверджені наказом Держспоживстандарту України від 17.08.2004 № 181;

ДСТУ 3582:2013 «Інформація та документація. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень в українській мові. Загальні вимоги та правила», затверджений наказом Мінекономрозвитку від 22.08.2013 № 1010;

Наприклад:

книга одного автора	Ґейман Н. Скандинавська міфологія / пер. з англ. М. Бакалова. Київ: КМ-БУКС, 2018. 256 с.
книга двох авторів	Гокінґ С., Гокінґ Л. Джордж і таємний ключ до Всесвіту / пер. з англ. Г. Лелів. Львів: Вид-во Старого Лева., 2016. 312 с.

книга трьох авторів	Гейтенко В.В., Пристинський В.М., Пристинська Т.М. Педагогічний супровід підлітків старшого шкільного віку у середовищі асоціальних й антисоціальних неформальних молодіжних організацій: моногр./ Держ. ВНЗ «Донбас. держ. пед. ун-т», н.-д. лаб. взаємодії духов. й фіз. виховання дітей та підлітків. Слов'янськ: Вид-во Б.І. Маторіна, 2019. 299 с.
книга чотирьох авторів	Андрейчин М.А., Крушельницький О.Д., Копча В.С., Огороднічук І.В. Військова епідеміологія з епідеміологією надзвичайних ситуацій. Тернопіль: Укрмедкнига, 2015. 320 с.
книга п'яти авторів і більше	Кітч у мистецтві, етосі та вихованні: колект. моногр. / відп. ред., керівники проекту: Г. Гжибек, Т. Дубровний, Ш. Сівек / Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. Львів: Растр-7, 2019. 144 с.
збірник	Бізнес і права людини: основні виклики для нових демократій: зб. статей і тез: матеріали до Панел. дискусії, 25 верес. 2019 р., Харків. міжнар. юрид. форум, 24-28 верес. 2019 р. / упоряд. О.О. Уварова. Харків: Право, 2019. 128 с.
багатотомна книга	Кримський А.Ю. Вибрані сходознавчі праці. В 5 т. Т. 4. Іраністика/ НАН України, Ін-т сходознавства ім. А.Ю. Кримського. Київ: Стилос, 2008. 387 с.
дисертація та автореферат дисертації	Сталінська Г.Д. Вінтажний інтер'єр: генеза та принципи формування: дис…. канд. мистецтвознавства: 17.00.07 /; Харків. держ. акад. дизайну мистецтв. Харків, 2019. 400 с. Костюк О.П. Зачіска як культурно-антропологічний феномен у контекстах ініціації: автореф. дис…. канд. філос. наук: 09.00.04/ Харків. нац. пед. ун-т ім. Г.С. Сковороди. Харків, 2019. 21 с.
матеріали конференцій	Проблеми матеріалознавства та інженерії поверхні: тези конференції MSSE2019. Конференція молодих науковців з матеріалознавства та інженерії поверхні, 25-27 вересня 2019 р. / відп. ред. В.Р. Скальський; НАН України, Фіз.-мех. ін-т ім. Г.В. Карпенка. Львів: Бона, 2019. 206 с.

стаття із продовжуваного видання (наукового журналу)	Кравченко О.М. Космофізика – нова методологія. Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України. Серія: Гуманітарні науки. 2014. Вип. 203(1). С. 94-101.
стаття із періодичного видання (журнал, газета)	Тацій В.Я. Тютюгін В.І. Пономаренко Ю.А. Виклики сучасності і кримінальне право. Голос України. 2016. 29 січ. (№16). С. 6-7.
рецензія	Павлів В. «Медіяетика»: про унікальність та універсальність професійного досвіду. Наукові записки УКУ. 2015. Ч. 6: Журналістика. Медіакомунікації, вип. 1. С. 209-212. Рец. на кн.: К.Ґ. Крістіанс, М. Факлер, К.Б. Річардсон та ін. Медіяетика: практичні випадки та моральні міркування / пер. з англ. Олег Король; наук. ред. Ніна Зражевська. Львів: Видавництво Українського католицького університету, 2014. 592 с.
Картографічні документи	Малий атлас світу: Карти / Держ. служба України з питань геодезії, картографії та кадастру, ДНВП «Картографія»; ред. В.В. Радченко; дизайнери: М.Б. Гутман, С.М. Сухенко; М-би різні. Київ: ДНВП «Картографія», 2019. 64 с.
Електронні джерела	Конституція України: Закон України від 28.06.1996 № 254к/96-ВР// База даних «Законодавство України» / Верховна Рада України. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/254 %D0 %BA/96- %D0 %B2 %D1 %80/paran4202 (дата звернення: 12.12.2019)

9. У додатках містяться допоміжні або додаткові матеріали, необхідні для повноти сприйняття проєкту, кращого розуміння отриманих результатів: проміжні математичні доведення, формули та розрахунки, додаткові таблиці, графіки, рисунки, ілюстрації тощо.

IV.Правила оформлення роботи

1. Робота друкується шрифтом Times New Roman текстового редактора Word (або Open Office) розміру 14 на одному боці аркуша білого паперу формату А4 з інтервалом 1,5 (до 30 рядків на сторінці).

   Поля: ліве, верхнє і нижнє – не менше 20 мм, праве – не менше 10 мм.

Обсяг роботи складає 15-20 (для гуманітарних напрямів – 20-25) друкованих сторінок. До загального обсягу роботи не входять: анотація, мотиваційний лист, додатки, список використаних джерел, таблиці та рисунки, які повністю займають площу сторінки. Текст роботи має бути написаний без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок.

Роботи виконуються державною мовою; до роботи з іноземної мови додається анотація іноземною мовою. Постерний захист та конференція для секцій відділення мовознавства (крім секції «Українська мова») здійснюється іноземною мовою.

Кожна структурна частина роботи починається з нової сторінки. Заголовки структурних частин друкуються великими літерами симетрично до набору: «ЗМІСТ», «ПЕРЕЛІК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ». Заголовки підрозділів друкуються маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу. Заголовки пунктів друкуються маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу в підбір до тексту.

Відстань між заголовком (за винятком заголовка пункту) та текстом має дорівнювати 3-4 інтервалам.

2. Нумерація сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, рисунків, таблиць, формул подається арабськими цифрами без знаку «№».

Усі сторінки роботи, враховуючи титульну сторінку, анотацію та додатки, підлягають суцільній нумерації; номер на титульній сторінці не ставиться, а на наступних сторінках проставляється у правому верхньому куті сторінки без крапки в кінці.

Нумеруються тільки розділи основної частини. Зміст, вступ, висновки не нумеруються.

Номер розділу ставиться після слова «РОЗДІЛ», після номера крапка не ставиться. Заголовок розділу друкується з нового рядка.

Підрозділи нумеруються в межах кожного розділу за правилом: номер розділу, номер підрозділу. У кінці номера підрозділу має стояти крапка, наприклад: «2.4.». Заголовок підрозділу наводиться в тому самому рядку.

Пункти нумеруються в межах кожного підрозділу таким чином: номер розділу, номер підрозділу, номер пункту, наприклад: «2.3.4.». Заголовок пункту наводиться в тому самому рядку, але пункт може й не мати заголовка.

У кінці назв розділів, підрозділів, пунктів крапка не ставиться.

Формули нумеруються в межах розділу. Наприклад, «формула (2.3)» означає «формула 3 розділу 2». Наявність підрозділів на нумерацію формул не впливає. Формули, на які немає посилань, можна не нумерувати. Номер необхідно брати в круглі дужки та

розміщувати на правому полі сторінки на рівні нижнього рядка формули, якої він стосується.

Рисунки нумеруються в межах розділу арабськими цифрами (аналогічно до формул та підрозділів) і позначаються словом «Рис.», наприклад «Рис. 1.2».

Таблиці нумеруються послідовно в межах розділу. У правому верхньому куті над заголовком таблиці розміщується напис «Таблиця» із зазначенням її номера. Номер таблиці складається з номера розділу та порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка, наприклад: «Таблиця 2.3».

Додатки оформлюються як безпосереднє продовження роботи на наступних сторінках. Вони розміщуються в порядку згадування в тексті роботи. Кожен із додатків має розміщуватись на окремій сторінці. Додаток повинен мати заголовок, який друкується угорі симетрично відносно тексту. Додатки нумеруються великими українськими літерами та позначаються словом «Додаток», наприклад: «Додаток Б».

3. Під час написання роботи учасник має посилатися на наукові джерела, матеріали, ідеї, висновки, результати, які використовуються в роботі. Це дає можливість перевірити наведені відомості. Посилатися слід на останні видання публікацій.

Якщо в роботі використовуються відомості з матеріалів з великою кількістю сторінок, тоді слід точно вказати номери сторінок, ілюстрацій, таблиць, формул із джерела.

Посилання в тексті роботи на джерело зазначається порядковим номером за переліком посилань, виділеним двома квадратними дужками, наприклад, «… у працях [1-7]…».

Якщо в тексті роботи необхідно зробити посилання на конкретні відомості, цитата наводиться в лапках, а посилання береться у квадратні дужки із зазначенням порядкового номера джерела в списку використаних джерел та відповідної сторінки. Наприклад: «… набуття наукового знання передбачає оперування фактами, які характеризують певне явище, розробку наукової гіпотези (теорії), яка пояснює те чи інше явище і постановку експерименту для доведення висунутої теорії [8, с. 37]».

Текст цитати необхідно точно відтворювати й наводити повністю, щоб не спотворити думки автора. Пропуск слів, речень, абзаців при цитуванні допускається без перекручення авторського тексту і позначається трьома крапками. У тексті роботи допускається непряме цитування автора (переказ, виклад думок автора своїми словами), при цьому слід точно викладати думки автора та давати відповідні посилання на джерело.

Посилання на ілюстрації в тексті роботи вказуються порядковим номером ілюстрації, наприклад «рис. 1.2».

Посилання на формули вказуються порядковим номером формули в дужках, наприклад «… у формулі (2.1)».

На всі таблиці роботи мають бути посилання в тексті, при цьому слово «таблиця» у тексті пишуть скорочено, наприклад «…у табл. 1.2».

У повторних посиланнях на таблиці та ілюстрації треба вказувати скорочено слово «дивись», наприклад «див. табл. 1.3».

4. Формули в тексті роботи розміщуються після посилання на них. Вони відокремлюються від тексту інтервалами в один рядок зверху і знизу та розміщуються посередині сторінки. Формули, якщо вони громіздкі й складні, розташовуються на окремих рядках. Це стосується і нумерованих формул. Декілька однотипних невеликих формул подаються в одному рядку через кому, а іноді невеликі нескладні формули розміщуються безпосередньо в тексті.

Переноси у формулі допускаються лише на знаках рівності, плюс, мінус, множення й ділення з повторенням знаку в наступному рядку.

Символи та коефіцієнти, що наводяться у формулі, описуються безпосередньо під нею в тій послідовності, в якій згадуються у формулі.

Значення кожного символу або числового коефіцієнта подається з нового рядка. Перший рядок починається словом «де» без двокрапки.

Номер формули розміщується на правому боці сторінки на рівні нижнього рядка.

5. Ілюстративний матеріал у роботі використовується з метою більш наочного представлення результатів досліджень та їх обґрунтування. Найчастіше в роботах використовуються такі види ілюстративних матеріалів: креслення, рисунки, таблиці, діаграми, графіки, схеми, фотографії.

Усі ілюстрації зазначаються в тексті роботи. Якщо ілюстративний матеріал за обсягом перевищує третину сторінки, він має виноситися в додатки.

Назва ілюстрації розміщується відразу після її номера, внизу.

Цифровий матеріал роботи оформлюється у вигляді таблиць. Слово «Таблиця» починається з великої літери, прописується курсивом і розміщується у верхньому правому куті сторінки, а її назва – посередині, симетрично до тексту і наводиться жирним шрифтом.

Приклад побудови таблиці

Таблиця 1.1

Назва таблиці

Шапка					
Рядки					

	Боковик	Графи (колонки)			

Заголовки граф мають починатися з великих літер, підзаголовки – з маленьких, якщо вони складають одне речення із заголовком, і з великих, якщо вони є самостійними. Висота рядків має бути не менше ніж 8 міліметрів. Графу з порядковими номерами рядків до таблиці включати не треба.

Таблиця розміщується після першого згадування про неї в тексті так, щоб її можна було читати без обертання переплетеного блока рукопису або з обертанням за стрілкою годинника.

Таблицю з великою кількістю рядків можна переносити на наступну сторінку. У разі перенесення таблиці на інший аркуш слово «Таблиця», її номер і назва не повторюються, далі над іншими частинами праворуч пишуться скорочено слова «Продовж. табл.» і вказується тільки номер таблиці, наприклад: «Продовж. табл. 1.2».

ВИМОГИ
до оформлення постера

Постер - вертикально розміщений плакат формату А0, що оформлюється українською мовою (крім секцій відділення мовознавства).

Постер повинен містити:

зазначення територіального відділення (області);

заголовок (назва проєкту, що співпадає з назвою дослідницької роботи);

інформацію про автора (прізвище, ім'я, по батькові; повна назва закладу освіти; клас; населений пункт; прізвище, ім'я, по батькові та посада наукового керівника);

короткий зміст проєкту (мета і завдання проєкту, матеріали та методи його виконання, об'єкт, предмет, результати й висновки).



Рисунок 1. Приклад розміщення інформації на постері

Рекомендований розмір заголовка - не менше 100 пунктів типографських; розмір тексту - не менше 20 пунктів типографських, міжрядковий інтервал - 1,5. Рисунки мають бути чіткі, з підписами; умовні позначення на них мають бути розшифровані. Речення тексту слід робити короткими, конкретними, однозначними.

ЗРАЗОК

оформлення титульного аркуша (на ІІ етап)

Міністерство освіти і науки України

Департамент освіти і науки Київської облдержадміністрації

Київський обласний комунальний позашкільний навчальний заклад

«Мала академія наук учнівської молоді»

Відділення літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства

Секція: теорія, історія мистецтв та арткритика

НОБЕЛІВСЬКА ПРЕМІЯ В ГАЛУЗІ ЛІТЕРАТУРИ ЯК КУЛЬТУРНИЙ ІНСТИТУТ

Роботу виконала:

Топчій Єва Олександрівна,

учениця 10-А класу

(повна назва закладу за статутом)

Науковий керівник:

Бєлова Наталія Володимирівна,

учитель української літератури, спеціаліст вищої категорії, учитель-методист

(повна назва закладу за статутом)

Буча 2023

ЗРАЗОК

оформлення титульного аркуша (на І етап)

Відділ освіти Бучанської міської ради

Центр роботи з обдарованими дітьми

Відділення літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства

Секція: теорія, історія мистецтв та арткритика

НОБЕЛІВСЬКА ПРЕМІЯ В ГАЛУЗІ ЛІТЕРАТУРИ ЯК КУЛЬТУРНИЙ ІНСТИТУТ

Роботу виконала:

Топчій Єва Олександрівна,

учениця 10-А класу

(повна назва закладу за статутом)

Науковий керівник:

Бєлова Наталія Володимирівна,

учитель української літератури, спеціаліст вищої категорії, учитель-методист

(повна назва закладу за статутом)

Буча 2023

Додаток 4
до наказу відділу
освіти
№ 283-О від 08.11.2023

ЗАЯВКА
на участь у І етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів — членів
Малої академії наук України

Секція_____
Тема роботи _____
Прізвище _____
Ім'я _____
По батькові _____
Рік народження_____
Участь у всеукраїнських та обласних етапах олімпіад, конкурсів-захистів (рік, предмет, тема роботи)

_____
Навчальний заклад _____ Клас_____Науковий керівник

_____
Домашня
адреса_____
Контактний телефон, електронна пошта _____

ПАСПОРТ ЕКСПОНАТУ (РОЗРОБКИ) за потреби

Назва експонату (розробки)

_____
Прізвище, ім'я автора (авторів) експонату (розробки)_____
Назва навчального закладу (клас, курс), адреса, тел/факс

_____

Назва гуртка _____
Прізвище, ім'я, по батькові керівника гуртка _____
_____
Навчальний заклад, на базі якого працює гурток, поштова адреса, тел/факс
_____
_____
Примітка _____
_____

ФОТО
3,5 x 4,5

АНКЕТА
учасника І етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів — членів Малої академії наук України

Прізвище, ім'я, по батькові учасника (розбірливо)

Дата народження

(день, місяць, рік)

Домашня адреса:
_____

Конт.тел.

Е-таі1

Відомості про батьків:
Батько:
_____
_____
_____
(прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, посада, контактний телефон)

Мати:
_____
_____
(прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, посада, контактний телефон)

Місце навчання_____
_____
(назва, адреса навчального закладу, прізвище, ім 'я, по батькові директора, тел. приймальної)

клас/курс
Відділення МАН_____
_____
_____
Секція
_____
_____
Назва дослідницької роботи
_____

_____
_____
Науковий керівник
_____
_____
(прізвище, ім'я, по батькові, вчений ступінь, посада, контактний телефон)
Позашкільний заклад, в якому навчаєтесь/навчались
_____
_____
_____
(назва, адреса навчального закладу, прізвище, ім'я, по батькові директора, тел. приймальної)
Скільки років займаєтесь в МАН_____
_____
Є кандидатом у члени МАН / дійсним членом МАН_____
_____
Чим зумовлений Ваш вибір напрямку наукового дослідження_____
_____
Чи були переможцем/учасником інших конкурсів, олімпіад, змагань (перерахувати)
_____
_____
Чи володієте іноземною мовою (якою, рівень володіння)
_____
_____
Чи маєте закордонний паспорт (дитячий проїзний документ)_____
Сфера інтересів_____
_____
_____
_____
В яких вищих навчальних закладах Ви мрієте здобути освіту_____
_____
_____
Якою професією хотіли б оволодіти_____
_____
_____
В якій сфері Ви хотіли б реалізувати себе в майбутньому (політика, наука, бізнес, інше)_____
_____
_____
Які побажання Ви маєте щодо діяльності МАН та процедури проведення конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт?
_____
_____
_____